

ספירות	קוץ הירוד (shoreyi ha-mohin she-bibatra)	חכמה	בינה	חסד ת"ת חו"ד נצח יסוד גבורה	מלכות
נרכחיי	יחידה	חיה	נשמה	רו"ח	נפש
5 פרי	אריך (5)	אבא (4)	אימא (3)	ז"א (2)	נו"ק (1)
י"ב פרי	ע"י ונוקי א"א ונוקי	או"א עילאיין	ישסויית	זו"ן	יעקב ורחל
עולםות	א"ק	אצלות	בריאה	יצירה	עשה
טנט"א	טעמים ¹	טעמים	נקודות	תגין	אותיות
ניקוד	קמץ	פתח	צרי	שׁ שׁבָא תְּחִלָם חַרְיקָה שׂוֹרָק קֻבּוֹצָה יְרָאָה לְעוֹלָם צְבָאוּת	נו"ד ניקוד
גוף	גולגולתא	מוח ימין	מוח שמאל	יד ימין תְּגַנֵּן גּוֹרֶן הַבְּרִית רֶגֶל ימִין , רֶגֶל שְׁמָאל	עטרת היסود
הו"ה בAMILIO	ע"ב ¹	י"ד הי וו הִי	ס"ג (AMILIO-L"Z)	מ"ה (AMILIO-Y"T)	ב"ין (AMILIO-C"Y)
אקי"ה בAMILIO		אלְף הַיְוד הִי	קס"א (AMILIO-K"M)	קמ"ג (AMILIO-KC"V)	קנ"א (AMILIO-K"Y)
מל"כ	מקיף יהידה	מוח	מקיף חיה	לב	כבד
שנגל"ה	שרש	נשמה	גוף	לבוש	היכל

גולגולתא-כתה
*יְלֻוָה*מוח שמאל-בינה
נו"ק דעתיק
יְלֻוָה

ב ג ד

דעת
א"א ונוקי
*יְלֻוָה*זרוע שמאל-גבורה
אימא עי'
יְלֻוָה גופא-ת"ת
ישס ותבונה
*יְלֻוָה*רגל שמאל-חו"ד
נו"ק דז"א
*יְלֻוָה*הרנית-יסוד
יעקב ורחל
*יְלֻוָה*עטרת היסוד-מלכות
*יְלֻוָה*מוח ימין-חכמה
עתיק
יְלֻוָה

ח ז י

זרוע ימין-חסד
אבא עי'
*יְלֻוָה*רגל ימין-נצח
ז"א
יְלֻוָה

מקורות
 ע"ח ח"א דף מ"ז הגוב' אותן ו'.
 שער מאמרי רשבי דף מ"ד אע"ב, על אדרא רבא דף קל"ה ע"א.
 נה"ש דף ל'ז אע"ג.
 פרי עץ הגן ריש דף ז'.
 עי' שה"מ ריש פרשת בהר, עניין בירורים.

סדר שית אלפי שני דהוי עלכיא

	בריאות העולם עולם התיקון תיקון חטא אדה"ר	בריאות העולם עולם התיקון אדה"ר	מקורה המלכים שבירת הכללים
6000	ראש השנה 0	כ"ה באלוֹל	י"ז באלוֹל
נח"י (פעולות בירור ותיקון) (האדם מתקן)	נ"ר (נתקים ע"י המאיציל)	שבורי כלים (בירורים) (הכנה ל- 6000 שנה)	

* יש לציין שקיימת מערכת של בירור, נ"ר (מתוקנים) ומה"י (נתקן על ידינו) נפרדת עבור כל פעולה ופעולה שעtid לכ"א לאדם לעשות, למשך כל התקופה של ה- 6000 שנה. הבירורים ממוחנים מ- כ"ה באלוֹל עד לאותו הזמן בו תוכנן שיבוא האדם המועד ויתקן את המערכת הנ"ל (בירור-נ"ר-נח"י).

בנייה הפתוצופים

קומה ג'	,
קומה ב'	ח
קומה א'	נ
יסודות	בירורים

סדר הגדלת פרצופי האצילותות

עי' נה"ש דף ח' ע"ד ד"ה אמנים.

ג"ז	א"א	א"א	א"א	ישסות	ג"ז	ר' 5	א"א	כתר	יחידה	ר' 4	או"א עילאיין (אבא)	חכינה	חיה	ר' 3	ישסות (אמא)	בינה	נשמה	ר' 2	ז"א	ו"ק	روح	ר' 1	נו'ק'	מלכות	נפש	
,					,																					
ח					, ,	, ,	, ,																			
נ	ח			,		, ,	, ,	, ,																		
ר	נ	ח		,																						
נ																										
	ר	נ		ח																						
		ר	נ																							
			ר	נ																						
				ר																						

כללות קומת האצילותות - נ"ר מתוקנים

ראש

גרון

חזה

טבור

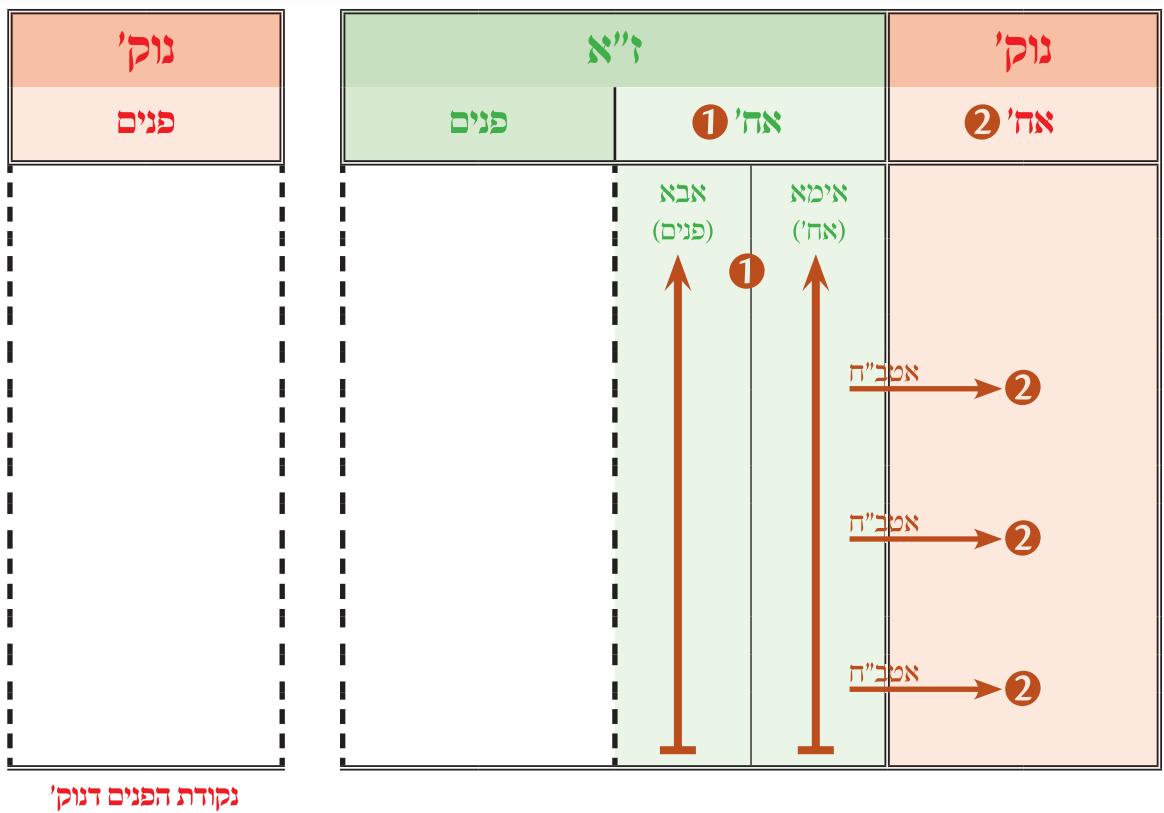
רגליים

*** תפילה ים חול ***

סדר בניית פרצופי זוֹן בכהלך תפילה ים חול בהשוואה למטרע ברכה עץ חיים למווצאים	
מספר דנים	הברה לפנים
בתביבת "מלך עזיר"	הברה לפנים
מוהין זעמן זעמן	בתביבת "מלך עזיר"
בבית א"א זעמן זעמן	בתביבת "מלך עזיר"
בבית הפשע דאהר ופניהם בתיבור זוֹן.	בבית א"א זעמן זעמן
1. מסירה על קידוש השם. 2. בירורים לצורך הפנים. 3. נסירה בין זי' אל לונקי (באחד).	1. מסירה על קידוש השם. 2. בירורים לצורך הפנים. 3. נסירה בין זי' אל לונקי (באחד).
השלום מוחין דיניקה מושחת דגדרלות	השלום מוחין דיניקה מושחת דגדרלות
בבית א"א זעמן זעמן	בבית א"א זעמן זעמן
כניתה הפשע דגדרלות בתיבור זוֹן.	כניתה הפשע דגדרלות בתיבור זוֹן.
1. ביררים לצורך המדרלה. 2. גמירה על קידוש השם. 3. ביררים ושפיע דאהר.	1. ביררים לצורך המדרלה. 2. גמירה על קידוש השם. 3. ביררים ושפיע דאהר.
5. יהוד ע"ס דא"ק. 6. הולדה שפיע דעה פניהם. 7. ריריה שפיע דאהר ופניהם עד נבי רישא דז"א.	5. יהוד ע"ס דא"ק. 6. הולדה שפיע דעה פניהם. 7. ריריה שפיע דאהר ופניהם עד נבי רישא דז"א.
דיניקה (ע"ש מעישראל).	דיניקה (ע"ש מעישראל).
3. גמירה מ"ז לעילית מ"ז ע"ס דא"ק. 4. הולדה השפיע דגדרלות. 5. ריריה שפיע דקמנות והגדרלות. 6. עד גב רישא דז"א.	3. גמירה מ"ז לעילית מ"ז ע"ס דא"ק. 4. הולדה השפיע דגדרלות. 5. ריריה שפיע דקמנות והגדרלות. 6. עד גב רישא דז"א.
א. שפעד קמנות (ואה)	ב. חכנה לוגדרלות (ואה)
ב. שפעד דגדרלות (ואה)	ג. שפעד דגדרלות (ואה)

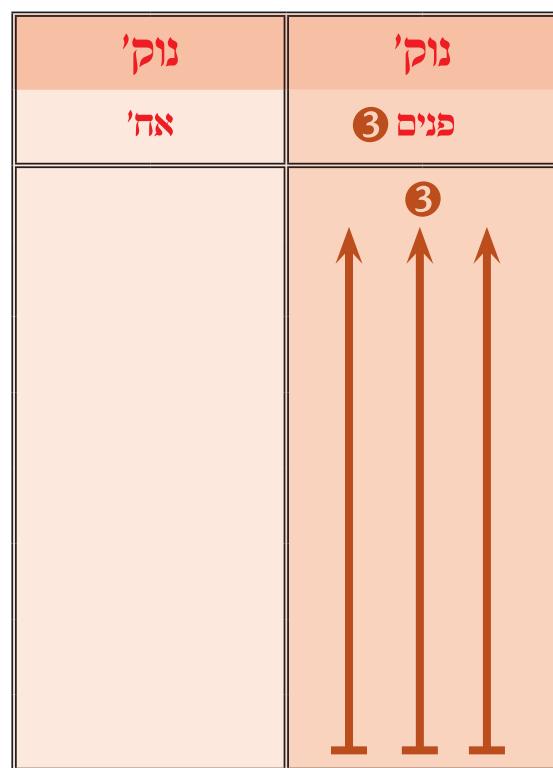
טבב ברכה *	
טבב חיזון (תשלים מוחין דעניקה)	הכנה לפניהם
בתביבת "מלך העלים"	2. הכנה לפניהם
שארית הברבה	3. שפעד פנימי
הלהות שפעד חיזון למקומו.	הלהות שפעד חיזון למקומו.
1. מסורה על קידוש השם. 2. כניתה הפשע הדגנמי בתיבור זוֹן.	1. מסורה על קידוש השם. 2. כניתה הפשע הדגנמי בתיבור זוֹן.
עלילית מ"ז לע"ס דא"ק (בירורים ושפיע דעניקה).	עלילית מ"ז לע"ס דא"ק (בירורים ושפיע דעניקה).
5. יהוד ע"ס דא"ק. 6. הולדה השפיע הדגנמי.	5. יהוד ע"ס דא"ק. 6. הולדה השפיע הדגנמי.
7. ריריה שפיע הדגנמי עד גב נבי רישא דז"א.	7. ריריה שפיע הדגנמי עד גב נבי רישא דז"א.

טבב ברכה *
הזהורת שפעד דקמנות למקומו.
6. הזהורת שפעד דקמנות למקומו.
5. יהוד ע"ס דא"ק.
4. עלילית מ"ז לע"ס דא"ק (בירורים ושפיע דעניקה).
2. כניתה הפשע הדגנמי.
1. כניתה שפעד חיזון בתיבור זוֹן.
בתביבת "אתה ה' אלקינו"
1. שפעד חיזון (תשלים מוחין דעניקה)

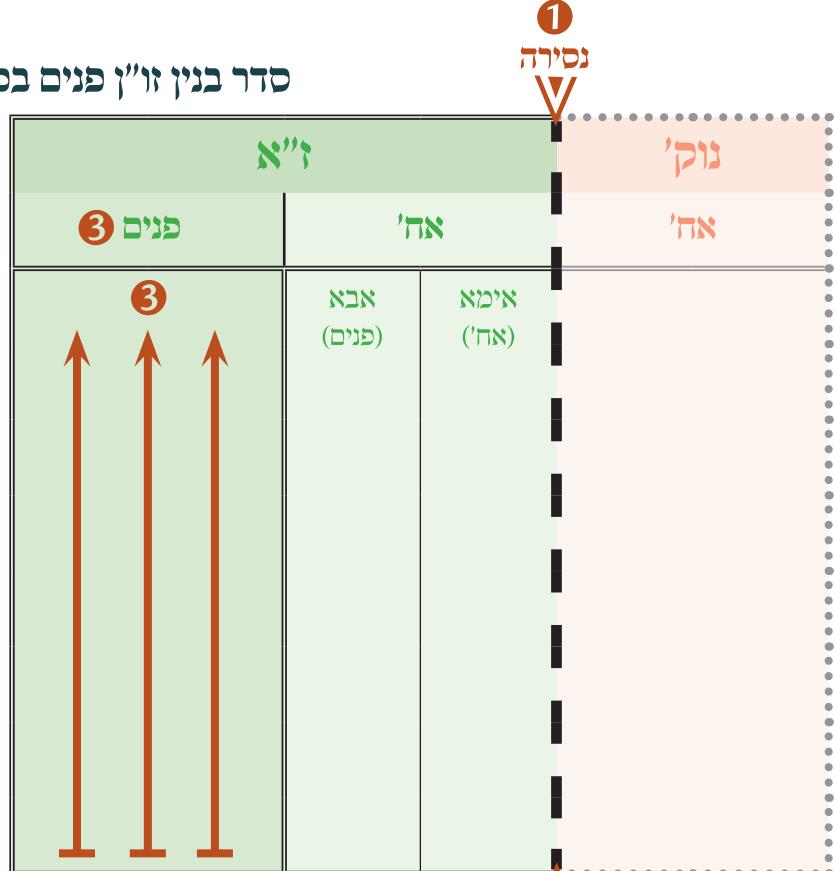


נקודות הפנים דניק'

סדר בניית זו"ז פנים בפנים



נקודות הפנים דניק'



לאחר הנסירה, הגוף עוברת ועומדת מאחור נקודת הפנים שלה, ואז גודלת נקודת הפנים שלה.

מקורות

ע"ח ח"ב דף מ"ה ע"ג אותן ח". הגדת השם"ש אותן א". שע"ב דף ל"ג ע"ג אוצ"ח דף נ"ד ע"ד אש"ל אותן א". שע"ב דף כ"ו סע"ב. ע"ה דף מ"ב ע"ב אותן מ"ג. באתי לגני ח"א דף ס"ז ע"ב.

ענין חורה לפנים, וההתמימות הגוף: באתי לגני ח"א דף מ"ה ע"א. הרא"ם (בסוף הענ"ה) דף צ"ז סע"א. שע"ב דף מ"ד ע"ג אותן ל"א. פת"ע דף מ"ד ע"ד אותן ד". שע"ר ח"א ש' קל"ד, ח"ב ש' קל"ב וככ"ג (צדדי). פת"ע דף ל"ט ע"ג (פנים דיעקב). שלום ירושלים דף מ' סע"ב (מעבר לפנים).

شرطוטים כלליים

סדר מערכת של כ"ד/שיש שעות



סדר כניסה המוחין דקנות של זו"ן בקריאות שמע השונים (אחר)

מקורות

שעה"ב דף יט ע"ג.
סידור ח"ב הקדמה לק"ש דף ל"ב ע"ב והגהה בדף ל"ג ע"א.
ענ"ה דף ל"ד סע"ב ובעיקר דף ל"ה, הגנת השד"ה אותן ס"ב.
נ"ש דף י"ז סע"ג.
ע"ח ח"ב דף כ"א ע"ב.
כאותי לגני ח"א דף נ"ב סע"א.
קנין פירות דף נ"ד ע"ב.

ק"ש	מצב התחלתי	מצב התחלתי	מצב התחלתי	מצב התחלתי	מקומות המשמשה
ז'	מושין מצד אימא - שמאל (דקנות לזו"ז)	מושין מצד אמא - ימין (דקנות לזו"ז)	מושין מצד אמא - ימין (דקנות לזו"ז)	מושין מצד אמא - ימין (דקנות לזו"ז)	דא"ק דאמא - שמאל דא"ק דאמא - ימין
ויצר	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	חיזוניות דעת"י
קרבנות	שמע נה"י לנוק'	שמע נה"י לנוק'	שמע נה"י לנוק'	שמע נה"י לנוק'	פנימיות דא"א
ערבית	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	ישראל כח"ד חג"ת לזו"א	חיזוניות דעת"א
על המיטה	שמע נה"י לנוק'	שמע נה"י לנוק'	שמע נה"י לנוק'	שמע נה"י לנוק'	חיזוניות דאו"א

תשלום מוחין דיניקה	גדלות (ז' דאמא - שמאל)
<p>כח"ד - כלי פנימי (כח"ד ז"א בג' תיבות אלקי)</p> <p>כח"ת - כלי אמצעי (כח"ד ז"א בתיבת אחד)</p> <p>נה"י - כלי חיצוני (כח"ד ז"א בתיבת אחד)</p>	<p>כח"ד - כלי פנימי דו"ז הנקראים ז"א בתיבת ישראל</p> <p>כח"ת - כלי אמצעי דו"ז הנקראים ז"א בתיבת ישראל</p> <p>נה"י - כלי חיצוני דו"ז הנקראים ז"א בתיבת שמע</p>



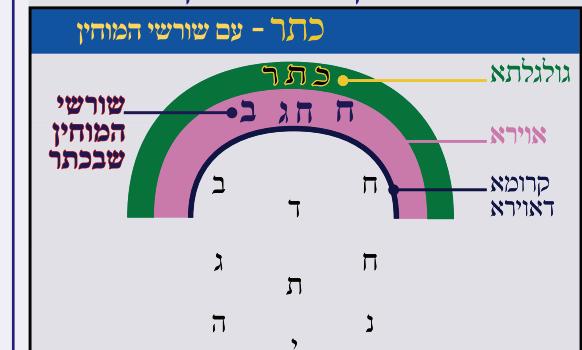
מיוחין	יניקה	יעיבור
כתר (מעש"ק) חו"ב חו"ג דכתר	חכמה (חו"ה) חו"ב חו"ג דכתר	
בינה (לחש) חו"ב חו"ג דכתר		

לחש: חו"ב חו"ג דכתר דבינה דנה"י דישסוית
חו"ה: חו"ב חו"ג דכתר דחכמה דנה"י דישסוית
מעש"ק: חו"ב חו"ג דכתר דכתר דנה"י דישסוית

שורשי המוחין שכתר - בכללות התפילה



שורשי המוחין שכתר - בكونה הכלל



עי' ע"ח ח"א דף ק"ו סע"א. אוצ"ח דף ל"ז סע"א אש"ל אותן. נה"ש דף ט' סע"ג. שע"ר ח"ב שאלת קנו"ג.

עי' בעניין כריעות וזקיפות בעמוד 180.

ראש חודש קיז		חורי דחודש		פריח חג"ת נהימ דא"א		יום
				שבוע א' אבא		
חסד	ניסן	חסד	חשון	שבוע ב' אימה	שבוע ג' ז"א	יום א' חסד
גבורה	אייר	גבורה	ת"ת	שבוע ד' נוק'	שבוע ד' נוק'	יום ב' גבורה
ת"ת	סיוון	כסלו	טבת			יום ג' ת"ת
נצח	תמוז	נצח	שבט			יום ד'נצח
הוד	אב	הוד	שבט			יום ה' הוד
יסוד	אלול	אדר	אדר			יום ו' יסוד
						שבת מלכות

דנוק' דז"א אדר ב': כללות חג"ת נה"י

מ"ה דמ"ה ומ"ה דב"ז ב"ז דמ"ה וב"ז דב"ז

דשנה (מערכת הימים - יום דשבע דחודש דשנה)						
- חסד	- חכמה	- בינה	- בינה	- חכמה	- בינה	א חכמה
אי אלף גבורה	בי אלףים ת"ת	ר דעת	ר דעת	ל חסד	ר דעת	ב בינה
גי אלפיים נצח	שי חסד	ת גבורה	ת גבורה	מ גבורה	ת גבורה	ג גבורה
די אלפיים הוד	תק תק	תר נצח	תר נצח	נ ת"ת	תר נצח	ד חסד
הי אלפיים יסוד	תש הוד	תש הוד	תש הוד	ס נצח	תש הוד	ה גבורה
	תתק מלכות			פ יסוד		ו ת"ת
				צ מלכות		ז נצח
						ח הוד
						ט יסוד
						- מלכות

דשנה לשמייטה ליום (מערכת הזומנים - יום דשבע דחודש דשנה לשמייטה ליום)

דשנה לשמייטה ליום		דשנה לשמייטה ליום		דשנה לשמייטה ליום	
התש"ז	התש"ז	התש"ז	התש"ז	התש"ז	התש"ז
ה'	אי	ר'	ר'	ר'	ר'
ס"ז	ב'	ב'	ב'	ב'	ב'
ס"ז	ג'	ג'	ג'	ג'	ג'
ס"ז	ד'	ד'	ד'	ד'	ד'
ס"ז	ה'	ה'	ה'	ה'	ה'
ס"ז	ו'	ו'	ו'	ו'	ו'
ס"ז	ז'	ז'	ז'	ז'	ז'
ס"ז	ח'	ח'	ח'	ח'	ח'
ס"ז	ט'	ט'	ט'	ט'	ט'
ס"ז	י'	י'	י'	י'	י'
ס"ז	ס'	ס'	ס'	ס'	ס'
ס"ז	פ'	פ'	פ'	פ'	פ'
ס"ז	צ'	צ'	צ'	צ'	צ'
הנתן"ד	הנתק"ב: ס"ח	הנתק"ב	הנתק"א: ס"ט	הנתק"ב	הנתק"א: ס"ט

הנתן"ד - הנתנ"ב: ס"ח הנתנ"ג - הנתק"ב - הנתק"א: ס"ט הנתק"ב - הנתק"א: ס"ט

צירופי ראש חודש (נה"ש דף מ"ז סע"ג)

ישמוו להשימים ותגלו הארץ	אליה	ילוּהָה	ילוּהָה	גילגלה דנוק'	ניסן
יתהלו למתהלו לשכל לידעו	אללה	ילוּהָה	ילוּהָה	און ימין דנוק'	אייר
לדתו יצללו למשכן לשנית	אללה	ילוּהָה	ילוּהָה	און שמאל דנוק'	סיוון
זה איננו שווה לי	היה	תְּהִיאָה	תְּהִיאָה	עין ימין דנוק'	תמוז
הסכת ישמע שראל להיום	היה	תְּהִיאָה	תְּהִיאָה	עין שמאל דנוק'	אב
צדקה תהיה לנו כי	ה-היה	תְּהִיאָה	תְּהִיאָה	חווטמא דנוק'	אלול

ויראו אותה שרי פרעה	יהאה	ויהה	ויהה	גילגלה דז"א	תשפי
ובדבש היום זהה יהוה	יהה	ויהה	ויהה	און ימין דז"א	חשון
ירא יושב הארץ הבנני	יאלה	ויהה	ויהה	און שמאל דז"א	כסלו
לייהו את ונרוממה שמנו	היה	ויהה	ויהה	עין ימין דז"א	טבת
המר ימירנו היה רוא	היה	ויהה	ויהה	עין שמאל דז"א	שבט
עיריה ולשורקה בני אתונו	היה	ויהה	ויהה	(א') חווטמא דז"א	אדר ב'

פה דז"א. ויכוין בכללות כל הי"ב צירופי הוייה ואהיה ביחיד.

מקורות:

הנ"ש דף כ"ז ע"א-ב' (ענין הפטים).
 טענ"ר "ה'בש" ס' ל"ג, ב"א, כ"ב, כ"ג.
 גנ"ש דף כ"ד ע"א-ב' (השד"ה אוות
 עב"ה דף כ"ה ה"ב ע"ש, השד"ה אוות
 כ"ג).
 גנ"ש דף כ"ד ע"ב אוות ל"א.
 עג"ה דף כ"ג ע"ב.
 שג"ר "ה'בש" נ"ד, ע"ט, ר"ע"ב.
 ת"ה דף ע"ג ע"ב.

שם	שלב	עבורה	תזכיר עבורה	סדר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ים א'	בירוות: מקל' נזהה לנבל הקדושה	נבל הקדושה	ה"א דף ע"ב	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ב	גי עבדות ההיכלות (ברורה והתיקון – פנייתו, וציבורת ב"ע דאצ" – פ"ו ח)	קרבנות / זמירות / יציר	ה"א דף ע"ט ע"א - דף נ"א ע"א	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ג	כינסת ב"ע"א למקומים (פעמיות: 2-3-4; ח"ז ע"ו; ה"ז ע"ז-8; פ"ו ח)	אחד או סוף ברון (כרייעות איקיפות) [לא ברור]	לא ברור, אולם ה"ב דף נ"ה ע"ב	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ד	כליל ב' (2-3-4 (6-7-8)) ירידים ומחלשים ב"ע"ז שננו יהד אתם	[לא מובה בסלהב]	בללה או אלה סיום התפילה (מקלים בעליות בסלהב)	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ים ב'	ה (2-3-4 (6-7-8) מבצעים את שלב ב' (בב"ע התהוננים) יוצאים יהד אתם	קרבנות / זמירות / יציר	ה"א דף ע"ט ע"א - דף נ"א ע"א	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ו	כינסת 2-3-4 (1, 5) בתרו בירורי רפ"ה (כינסת 6-7-8 בתוור בירורי רפ"ה ל 5)	אחד אחד עד לבנון טבר	ה"ב דף ע"ב	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ליל ג'	הבתה מוחין הדאיה לבירוריהם הדג'יל	סידור בניהו, ק"ש ע"ה ג'	ה"ב דף ע"ז ע"א	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
יום ג'	ט הבותה מוחין דין דין	באהבה ואילך בין פנים (5, 1)	ה"ב דף נ"א ע"ב - ב' – סיום העמידה	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
ליל ד'	לא מובה בסלהב	בללה או אלה סיום התפילה (מקפים בעלייט לשמה)	ה"א דף ע"ט ע"א - דף נ"א ע"א	שר התפילה של הים (המגיד ים ר')	דף הריש"ש (על הול')
יום ד'	יא מסיעים לשלב ה' לבעצם הנטהנותם קרבנות / זמירות / יציר (לא ראיים בסלהב)	מהוין וכלים של 1 (5) יורדים לב"ע הנטהנותם	ה"א דף ע"ט ע"א - דף נ"א ע"א	מסיעים לשלב ה' לבעצם הנטהנותם קרבנות / זמירות / יציר (לא ראיים בסלהב)	דף הריש"ש (על הול')
ו	יב הווירים לאணילות (1, 5) אחד או סוף ברון (כרייעות איקיפות) [לא ברור]	[לא ברור, אולם ה"ב דף נ"ה ע"ב]	ה"ב דף ע"ז ע"א	הווירים לאணילות (1, 5)	דף הריש"ש (על הול')
יום ג'	יג יהוד	נפילת אפיקים	ה"ב דף ע"ז ע"א	נפילת אפיקים	דף הריש"ש (על הול')

הקדמה לסדר העליות דרך ההיכרות ז"א

ע"י שער רחמים ח"א שאלת ע"ב, ח"ב שאלת ס'

בכל יום אנו עוסקים באربع בחינות, שתיים ישנות (שנבררו אטמול) ושתיים חדשות (בירורים חדשים, של היום) וכל זה בחיצוניות ובפנימיות (חו"פ). שתי הבדיקות הן: א. ב"י"ע דאצלות (חו"פ), ב. ב"י"ע תחתונים (חו"פ).
בירורי ב"י"ע תחתונים שנבררים היום (בח"י **חדשות**, שעולות היום מהקלי), נתקנים ונשארים במקום ומהווים ב"י"ע תחתונים של היום.

בירורי ב"י"ע דאצלות שנבררים היום (בח"י **חדשות**, שעולות היום מהקלי), נתקנים וועלם דרך ההיכלות (ומעלם לעולם בקדושים), ונעשה ב"י"ע דאצלות של היום.

ב"י"ע תחתונים (בחינות **ישנות**), שנבררו אטמול ונחיו ב"י"ע תחתונים, עלים היום משלוש לשלוש: נחיי עלים לחג"ת, חג"ת לחב"ד, וחב"ד עלים לנחיי של עליון יותר, עד א"ס.

ב"י"ע דאצלות (**בלם** בחינות **ישנות**), שנבררו אטמול ונחיו ב"י"ע דאצלות (וקבלו מקיפים ב"עלינו לשבח"), ירדו בלילה להתלבש בבי"ע יצרה דאצלות מטלבש ביצירה תחתונה, עשויה דאצלות מטלבש בעשיה תחתונה.

מערת התלבשות הזאת היא לבצע את פעולה הבירורים ופעלת התקון. דהינו כל הבירורים הניל' (הן של ב"י"ע דאצלות והן של ב"י"ע תחתונים) עלים ונתקנים בעתיק של ב"י"ע דאצלות (שנבררו אטמול), והם מלבשים בבי"ע תחתונים שנבררו איתם).

וכשעלם ב"י"ע דאצלות הישנים (דרך ההיכלה) מעלים אחד אתם את בירורי ב"י"ע דאצלות החדשם, המיעדים להיות היום ב"י"ע דאצלות. והם (ב"י"ע דאצלות, הבדיקות הישנות) נכנסים לאצלות דאצלות. היום מקבלים בח"י אח'. בלילה, בק"ש עה"מ, ננטרים, מחר פנים ומחתרטים ייחודה. בלילה שלפני הייחוד, יורדים שוב לבי"ע תחתונים, לסייע בbirורים.

דוגמאות לסדר הכוונה

שלמים היכל ק"ק - כח"ד דז"א דעשה: יכון

להעלות פנימיות עשויה דאצלות, ובירורי יסוד ומלבות והוד ונצח ות"ת וגבורת וחסד דהיכלי לבנת הספר ועצם השם ונגה ורצון ווכות ואהבה, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשויה דאצלות, פנימים ומקייפים, להיכל ק"ק כח"ד דז"א דעשה דכל פרצוף. ולברר חלקו כח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאצלות ודעשה תחתונה.

ולהעלותם לכח"ד דאו"א, וא"א ונוק', וע"י ונוק', דעשויה דאצלות המלויבות בעשיה תחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיר מהם חלקו מוחין פנימים ומקייפים, עם חלקו נרנחי דנפש (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזירם למקום בו"ז).

אהיה
יְהוָה
אהיה
אהיה
יְהוָה
יְהוָה
יְהוָה
יְהוָה

הלויזיה, הלויזיה אל בקדשו. היכל ק"ק - כח"ד דז"א דיצירה: יכון

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצלות, עם פנימיות עשויה וייצור דאצלות, ובירורי יסוד ומלבות והוד ונצח ות"ת וגבורת וחסד דהיכלי לבנת הספר ועצם השם ונגה וזכות ואהבה, וניר שלו (של המכוון), וחיצניות עשויה וייצור דאצלות, פנימים ומקייפים, להיכל ק"ק כח"ד דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקו כח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצלות ויצירה תחתונה.

ולהעלותם לכח"ד דאו"א, וא"א ונוק', וע"י ונוק', דיצירה דאצלות המלויבות ביצירה תחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיר מהם חלקו מוחין פנימים ומקייפים, עם חלקו נרנחי דנפש (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזירם למקום בו"ז).

אהיה
יְהוָה
אהיה
אהיה
יְהוָה
יְהוָה
יְהוָה
יְהוָה

עוזרת (אבותינו) היכל דת"ת - ק"ק כח"ד דז"א דבריה:

ycopon להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים דאצלות, עם פנימיות ב"י"ע דאצלות, ובירורי יסוד ומלבות והוד ונצח וגבורת וחסד ות"ת דהיכלי לבנת הספר ועצם השם ונגה וזכות ואהבה ורצון, וניר'ן שלו (של המכוון), וחיצניות ב"י"ע דאצלות, פנימים ומקייפים, להיכל ק"ק כח"ד דז"א דבריה דכל פרצוף.

ולברר חלקו כח"ד דמלכים דכל פרצוף, דבריה דאצלות ודבריה תחתונה.

ולהעלותם לכח"ד דאו"א, וא"א ונוק', וע"י ונוק', דבריה דאצלות המלויבות בבריה תחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיר מהם חלקו מוחין פנימים ומקייפים, עם חלקו נרנחי דנפש (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזירם למקום בו"ז).

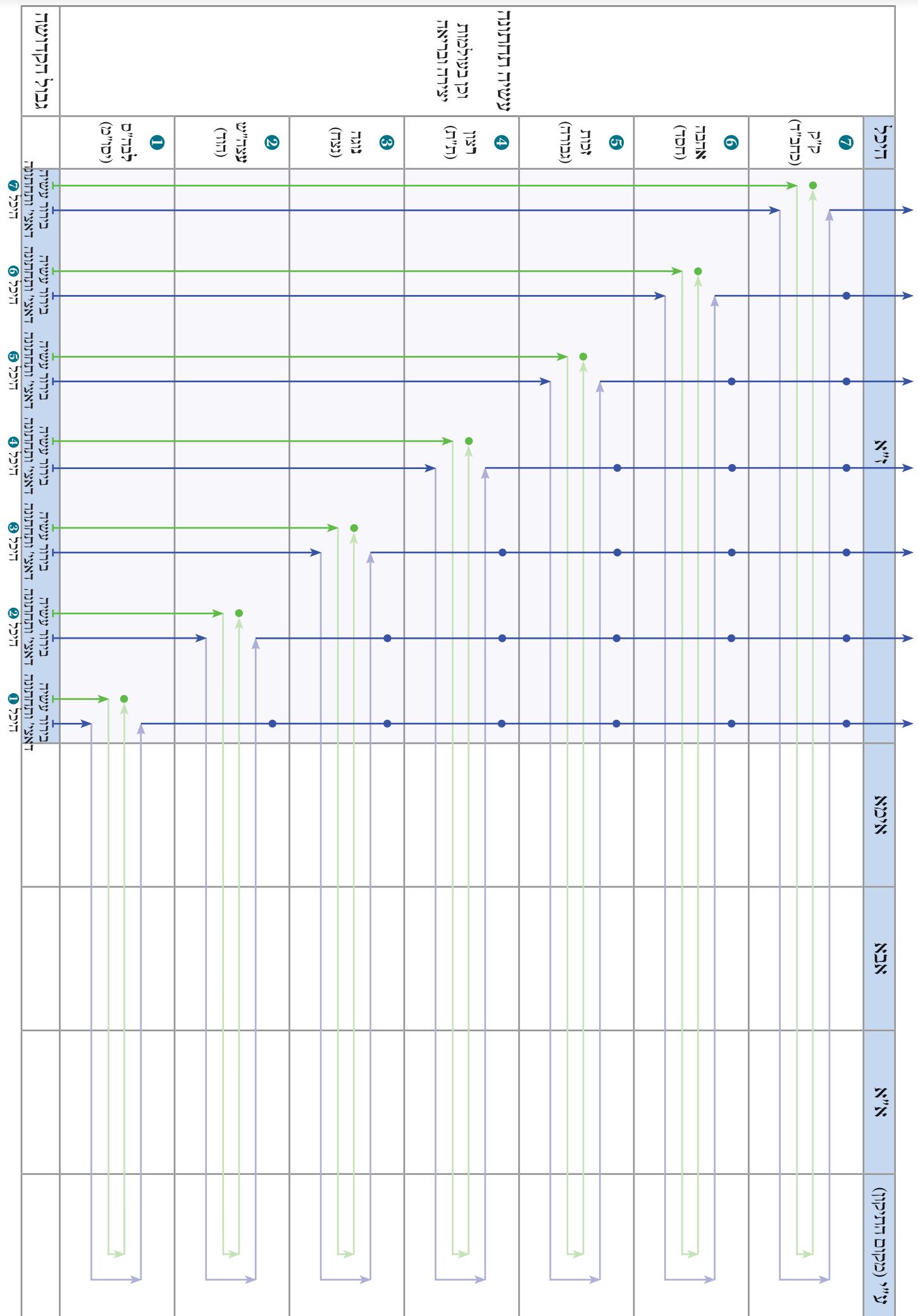
אהיה
יְהוָה
אהיה
אהיה
יְהוָה
יְהוָה
יְהוָה
יְהוָה

עובדת ההיכלות נעשית בג' שלבים:

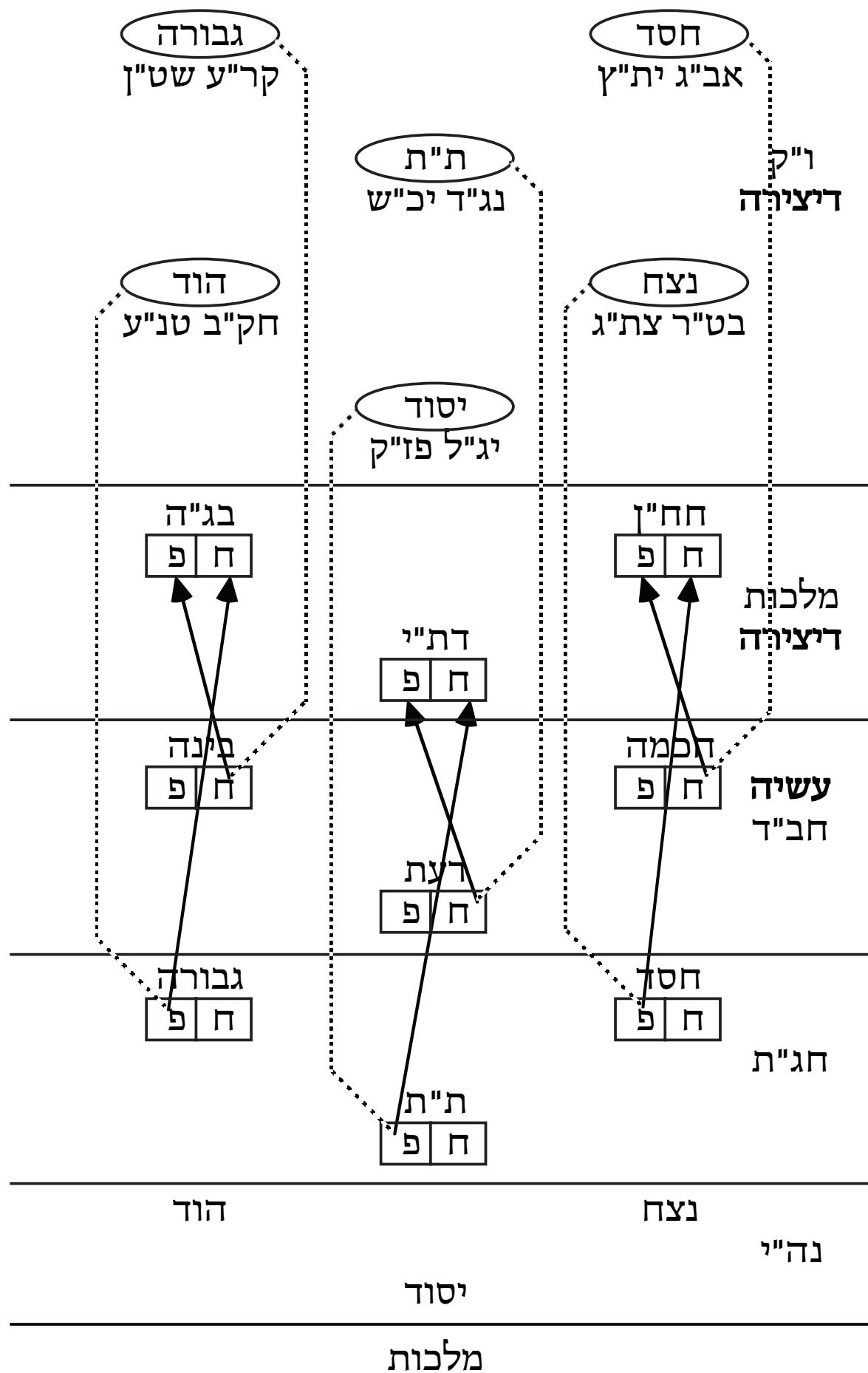
א. עליית ההיכלות הקודמיים (דב"ע דאצי') להיכל הנוכחי.

ב. בירור ההיכל הנוכחי (כולל עליית הבירורים).

ג. תיקון (הבאת נה"י להיכל הנוכחי).



ע"י נח"ש דף כ"ה ע"ד.



מ"ת דיצירה – נג"ד יכ"ש לחיצוניות דעת דעשה פנימי מקיף	מגבורה דיצירה – קר"ע שט"ז לחיצוניות בינה דעתה פנימי מקיף	מחסד דיצירה – אב"ג ית"ץ לחיצוניות חכמה דעתה פנימי מקיף	מיצירה ↳ לעשה	
גבור נא	קבל רנת	אנא כח	בב' יכסה פניו (חכ"ד) סה"כ: צ"ב גמ"ט' ס"ג ס"ג ו"י אות' (פנימי ומקיף) ב"פ ע"ג עליה "פניו" שלא יעלו מעלה לשורשים	בב' יכסה פניו (חכ"ד) סה"כ: צ"ב גמ"ט' ס"ג ס"ג ו"י אות' ס"ג AMILIO'MAH לכוסות:
יוד ה' ואו ה' יוד ה' ואו ה' וְד א או א חכ"ד לחיצוניות דעת דעשה רת"י דעתה דחג"ת ונה"י דעתה דעש'	יוד ה' ואו ה' יוד ה' ואו ה' וְד א או א חכ"ד לחיצוניות בינה דעתה בג"ה בינה דחכ' דחג"ת ונה"י דבינה דעת	יוד ה' ואו ה' יוד ה' ואו ה' וְד א או א חכ"ד לחיצוניות חכמה דעתה חח"ן דנצה דחג"ת ונה"י דחכ' דעת	יב"פ בgmt' צ"ב ס"ג ו"י אות' (פנימי ומקיף) ב"פ ע"ג עליה "פניו" שלא יעלו מעלה לשורשים	יב"פ בgmt' צ"ב ס"ג ו"י אות' ס"ג AMILIO'MAH לכוסות:
יוד ה' ואו ה' יוד הא ואו הא נה"י לחיצוניות דעת דעשה רת"י דיסוד דחג"ת ונה"י דעתה דעש'	יוד ה' ואו ה' יוד הא ואו הא נה"י לחיצוניות בינה דעתה בג"ה דחו"ד דחג"ת ונה"י דבינה דעת	יוד ה' ואו ה' יוד הא ואו הא נה"י לחיצוניות חכמה דעתה חח"ן דנצה דחג"ת ונה"י דחכ' דעת	ובב' יכסה רגליו (נה"י) סה"כ: ח"ק גמ"ט' ס"ג ב"פ ס"ג ומ"ה (ח"ק) שלא ירדו למטה מגבולם	ובב' יכסה רגליו (נה"י) סה"כ: ח"ק גמ"ט' ס"ג ב"פ ס"ג ומ"ה (ח"ק) שלא ירדו למטה מגבולם
דורשי יהודי	עמך שגבנו	גדולה ימינך	תתייר צורה	ובב' יעוז פף (חג"ת) קס"א ע"ה (פנימי) לעופף:
יוד ה' ואו ה' אלף ה' יוד ה' בחג"ת לחיצוניות דעת דעשה בדת"י דת"ת דחג"ת ונה"י דעתה דעש'	יוד ה' ואו ה' אלף ה' יוד ה' בחג"ת לחיצוניות בינה דעתה בבג"ה דגבור' דחג"ת ונה"י דבינה דעת	יוד ה' ואו ה' אלף ה' יוד ה' בחג"ת לחיצוניות חכמה דעתה בחח"ן דחסד דחג"ת ונה"י דחכ' דעת	עליה בgmt' ר"י' שעם AMILIO'MAH לכוסות:	עליה בgmt' ר"י' שעם AMILIO'MAH לכוסות:
שמרם כבבת	טהרנו נורא	חח"ן דפנימיות מלכות דיצירה שבה אותן ק	תתייר צורה	ולהעלות כל כללות הנ"ל ולהלביש:
מיסוד דיצירה – יג"ל פז"ק לפנימיות ת"ת דעתה פנימי מקיף	מהדור דיצירה – חק"ב טנ"ע לפנימיות גבורה דעתה פנימי מקיף	מנצח דיצירה – בט"ר צת"ג לפנימיות חסד דעתה פנימי מקיף	מיצירה ↳ לעשה	
גאה יחיד	חסין קדוש	ברכם טהרם	בב' יכסה פניו (חכ"ד) סה"כ: צ"ב גמ"ט' ס"ג ס"ג ו"י אות' (פנימי ומקיף) ב"פ ע"ג עליה "פניו" שלא יעלו מעלה לשורשים	ובב' יכסה פניו (חכ"ד) סה"כ: צ"ב גמ"ט' ס"ג ס"ג ו"י אות' ס"ג AMILIO'MAH לכוסות:
יוד ה' ואו ה' יוד ה' ואו ה' וְד א או א חכ"ד דפנימיות ת"ת דעתה רת"י דעתה דחכ"ד דת"ת דעתה	יוד ה' ואו ה' יוד ה' ואו ה' וְד א או א חכ"ד דבינה דחכ"ד דגבורה דעתה בג"ה דבינה דחכ"ד דגבורה דעתה	יוד ה' ואו ה' יוד ה' ואו ה' וְד א או א חכ"ד דפנימיות חסד דעתה חח"ן דנצה דחכ"ד דחסד דעתה	עליה בgmt' ר"י' שעם AMILIO'MAH לכוסות:	עליה בgmt' ר"י' שעם AMILIO'MAH לכוסות:
לעטך פנה	ברוב טובך	רחמי צדקה	ובב' יכסה רגליו (נה"י) סה"כ: ח"ק גמ"ט' ס"ג ב"פ ס"ג ומ"ה (ח"ק) שלא ירדו למטה מגבולם	ובב' יכסה רגליו (נה"י) סה"כ: ח"ק גמ"ט' ס"ג ב"פ ס"ג ומ"ה (ח"ק) שלא ירדו למטה מגבולם
זוכרי קדושתך	נדל עדתך	תמיד גמלם	ובב' יעוז פף (חג"ת) קס"א ע"ה (פנימי) לעופף:	ובב' יעוז פף (חג"ת) קס"א ע"ה (פנימי) לעופף:
אלף ה' יוד ה' בחג"ת דפנימיות ת"ת דעתה ברדי' דת"ת דחכ"ד דת"ת דעתה	אליהם אלף ה' יוד ה' בחג"ת דפנימיות גבורה דעתה בבג"ה דגבורה ודחכ"ד דגבורה דעתה בחח"ן דחסד דחכ"ד דחסד דעתה	תמיד גמלם	ולהעלות כל כללות הנ"ל ולהלביש:	ולהעלות כל כללות הנ"ל ולהלביש:
דת"י דחיצוניות מלכות דיצירה שבה אותן ת	חח"ן דחיצוניות מלכות דיצירה שבה אותן צ			

ה' אלקינו ה' ובר'	אימה - אבא מ"ה - ס"ג	אימה - אבא ס"ג - ע"ב	אימה - אבא ע"ב - ע"ב
	קדיש על ישראל קודם הodo לה' דשחricht	חציו קדיש קודם ברכו דשחricht	1 חציו קדיש קודם אשרי דשחricht
	קדיש יהא שלמא אחריו תפלה לדוד דשחricht	קדיש תתקבל אחריו ובא לציון דשחricht	2 חציו קדיש קודם עמידה דמנחה
קדיש בתרא-יתמי ועל ישראל שאחריו והלקו שמות המוחין קוה אל ה' דשחricht לעלות הנפטרים	חלקו ס"ג-מ"ה	חציו קדיש קודם ברכו דערבית	3 קדיש תתקבל אחריו עמידה דמנחה
קדיש יהא שלמא דמנחה (ראה עוד יוסף חי) בנ"ל	למד משנה שהיא ביצירה	4 חציו קדיש קודם עמידה דערbeit	
קדיש יהא שלמא דערbeit בנ"ל	למד קבלה שהוא ג"כ ביצירה	5 קדיש תתקבל אחריו עמידה דערbeit	
	למד מקרא (תורה שבכתב) שהוא בעשיה		

				סדר העליות:
עשיה דאצילות וה נשמות לאצילות	עשיה דאצילות ליצירה	עשיה ויצירה דאצילות לבריאה	ביע"ע דאצילות לאצילות	

קדיש שלפני הוזן - ב"ה ומ"ב¹

(סידור רבני אשר דף נז ע"ב - לא מוכא ברש"ש)

לעלם	מברך	רבא	שמיה	יהא
ו א. ג. א. ל פ. ו. א. א אלהים ⁴	א. אל ⁵ ו. ד. מ. ס	ד. ה. א. י. ו י	ל. ת. ה ק. ל. מ ה	ו א. ז. ד. ו ו ל
ו א	ס	ו י	ה	ו ל

ויתעה	ויתהדר	ויתנסה	ויתרמו	ויתפאר	וישתבח
ו. אל. פ. ו. א. ו. אל. פ. ו. ד. ו. א.	או. ד. ל. ת. ה ד. מ. מ. ד. ל. ת. ה. א. אל. פ; י	א. אל. פ; י ה. א. אל. פ; י ה. א. אל. פ; י	ה. א. י. ד. ו מ. ד. פ. א. ל. מ מ. ד. פ. א. ל. מ	ד. ה. א. ו. א. מ. מ. א. ל. פ. ל מ. מ. א. ל. פ. ל	י. הו. ה. י. ו ד. ה. א. י. ו. ד. ד. ה. א. י. ו. ד.
ו ו ו	ה ה ה	ה ו ו	ה ו ו	ה ו ו	ו ו ו

רוֹא	בריר	דָּקְוָדְשָׁא	שְׁמָה
ל ¹⁰	א ס	ו. מ	א ד.
ל	ס	ו	ו
ו ו ו	ו ו ו	ו ו ו	ו ו ו
תשבחתה	שירתא	ברכתא	לעילא
ו ו ו	ה א ס	א י	ה ל פ.

בעלמא	דאמיין	ונזומה
ד ¹¹	ו ל	ו פ.
מ ¹¹		

1. שמות המוחין: המתק – הוי"ה, המתמק – אלהים.

תיבות – אבא, ס"ג. אותיות – אימא, מ"ה.

2. הוי"ה דמ"ה – מלא דמלא (כ"ח אותיות).

3. אלהים דמ"ה – פשוט ומלא (ח"י אותיות).

4. אלהים דס"ג – פשוט, מלא, ומלא דמלא (נ"ב אותיות, דהיינו י' אותיות הנשארות מהכ"ח, ומ"ב אותיות).

5. הוי"ה דס"ג – מלא דמלא (כ"ח תיבות).

6. אלהים דס"ג – פשוט, ומלא (ח"י תיבות).

7. הוי"ה דס"ג – פשוט, מלא, ומלא דמלא (מ"ב אותיות, בוגר 7 וו"ז).

8. בוגר 7 וו"ז.

9. הוי"ה דס"ג – פשוט, מלא, ומלא דמלא (מ"ב תיבות, דהיינו י' תיבות הנותרות מהכ"ח תיבות, לצורך מיתוק הנ"ב דאללהים).

10. אלהים דס"ג – פשוט, מלא, ומלא דמלא (נ"ב תיבות, דהיינו י' תיבות עד סוף הקדיש. א"כ מ"ב תיבות, חומר מוישתבה עד ויתהלהל, מ"ב דוו"ז).

11. ממשיך בוישתבה.

מוחין להלן

היכל קה"ק – ג"ר

כתר

בינה

אימא

נתון ע"י
מ"כ לתמונות כסס
מ"כ חותמות לו' מינוט
וישתבוז
עד ויתהלהל

ג"ל

עתיק ונוק'

נתון ע"י
מ"כ לתמונות כסס
מ"כ חותמות לו' מינוט
וישתבוז
עד ויתהלהל

ג"ל

חכמה

אבא

נתון ע"י
מ"כ לתמונות כסס
מ"כ חותמות לו' מינוט
וישתבוז
עד ויתהלהל

ג"ל

תבונה

כח

נתון ע"י ל' מינוט
יויש"ר

בינה

נתון ע"י כ"ח מינוט
יהא שמייה
עד בעלמא

חג"ת

חכ"ל

נתון ע"י
ואמרו אמן
אחרון

חג"ת ונח"י

נתון ע"י
ויתךדש

נכ"י

נתון ע"י
רבא



ו"ק



ו"ק

שש היכלות תחתונות

מוחין להלן

ז"א

נתון ע"י מ"כ
למ' ז' וו"ז בכר"ת
וישתבוז
עד ויתהלהל

חכ"ל
(ו"ז)
סגוליטס

נוק'

נתון ע"י מ"כ
למ' ז' וו"ז בכר"ת
וישתבוז
עד ויתהלהל

חכ"ל
(ו"ז)
סגוליטס

רחל

כח

נתון ע"י כטבתה
ל' ברא

חג"ת

בינה

נתון ע"י כ"ח חותמות
לו' מינוט
יהא שמייה
עד בעלמא

חכמה

נתון כטבתה
ל' ברא

ו"ק



ו"ק



חצ'י קדיש (ס"ג - ע"ב)

יכוין באומרו שבת הקדוש זהה בלשון תרגום להכנייע הקלוי. ולברר מתוכם את י"א מיני קדושה שנשארו בהם מומי מלכים ז"ן שהם וזה ולחברים לאותיות יה' שהם אורים:

ירג'על

המשכת מוחין: ר"ק דיניקה דאימא, ל"ק דחג'ת דיעקור"ר

דיזירה דז"א דאצלות ודיצירה התחתונה:

אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה הוָד אֱלֹהִים	אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה הוָד אֱלֹהִים	נץ' אֱלֹהִים יְהוָה יְהוָה בָּבוֹן לְנוֹקַן, בָּגַי לְלָל
נ"ר דרבנן"י דרוח דאימא מורחין דיניקה דאימא קב"ב אלף הא יוד הא	נ"ר דרבנן"י דרוח דאימא מורחין דיניקה דאימא לבוש - ק"ל אלף הא יוד הא	נ"ר דרבנן"י דרוח דאימא מורחין דיניקה דאימא כל הלבושים בגיא תג'י

ר' יתקדש

המשכת מוחין: ר"ק דיניקה דאבא, ל"ק דחג'ת דא"א ונוק' וישראל'

דיזירה דז"א דאצלות ודיצירה התחתונה:

אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה הוָד אֱלֹהִים	אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה הוָד אֱלֹהִים	נץ' אֱלֹהִים יְהוָה יְהוָה ת'ק שד"
נ"ר דרבנן"י דרחוב דאבא מורחין דיניקה דאבא יסוד אֱלֹהִים לבוש יסוד דאבא העודף שין דלהת יוד	נ"ר דרבנן"י דרחוב דאבא מורחין דיניקה דאבא יסוד אֱלֹהִים לבוש יסוד דאבא העודף שין דלהת יוד	

שמייה

המשכת מוחין: עיבור דאימא, לנ"י דיעקור"ר,

דיזירה דז"א דאצלות ודיצירה התחתונה:

אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה הוָד אֱלֹהִים	אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה אהיה יְהוָה הוָד אֱלֹהִים	נרטנ"י דנפש דאימא אֱלֹהִים מורחין דעיבור דאימא יסוד אֱלֹהִים
נרטנ"י דנפש דאימא אֱלֹהִים מורחין דעיבור דאימא יסוד אֱלֹהִים	נרטנ"י דנפש דאימא אֱלֹהִים מורחין דעיבור דאימא יסוד אֱלֹהִים	

רָبָא

המשבת מוחין: עיבור דעתך, לנחי דא"א ונוק וישראל
 ↓
 דיצירה זו"א דעתיות ודיצירה התחתונה:

				נרנחי דעתך דעתך
				היה יְהוָה אֶلְהִים
				היה יְהוָה אֶלְהִים
				היה יְהוָה אֶלְהִים
				היה יְהוָה אֶלְהִים
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
הוד אלחים	מושין דעתך דעתך	מושין דעתך דעתך	מושין דעתך דעתך	מושין דעתך דעתך
				נצח אלחים
				יסוד אלחים

מיთוק: מוחין דעתך ויינקה דא"א, ברשימו דהוויות גדלות. ➔

יְאַחֲלֹתָה	יְאַחֲלֹתָה	יְאַחֲלֹתָה	יְאַחֲלֹתָה	יְאַחֲלֹתָה
דא"א דעתך דעתך				
ייןקה דעתך דעתך				
עיבור דעתך דעתך				
יינקה דעתך דעתך				
עיבור דעתך דעתך				

המשבת מוחין: יהידה דעתך, בכתר דעתך ונוק וישראל
 ↓
 דיצירה זו"א דעתיות ודיצירה התחתונה:

_nrnchi_dichida_daata	אהיה
	יְהוָה
	ד' אותיות דעתך יְהוָה

אֱלֹהִים

ועונבים הקהיל

**בְּעֵלֶםَا דְּלִי בְּרֹא כְּרוּוּתִיתָה. וְיִמְלִיאֵר מֶלֶכִיָּתָה.
 וְיַצְמָחוֹ כְּרָכְנִיָּתָה. וְיִקְרַב מֶשְׁיִזְרִיָּתָה.**

המשבת מוחין: יהידה דעתך, לחכמה דעתך ונוק וישראל
 ↓
 דיצירה זו"א דעתיות ודיצירה התחתונה:

_nrnchi_dichida_daata	אהיה
	יְהוָה
	ד' אותיות דעתך יְהוָה יְהוָה

המשכנת מוחין: ייחידה וחיה דאיתא, לכתר וחכמה דיעקו"ר,
דיעצירה דז"א דאצלות ודיעצירה התחתונה:

נרכח"י דיחידה דאיתא **אהיה**

יהוָה

די אוטיות דס"ג **יהוָה**

נרכח"י דחיה דאיתא **אהיה**

יהוָה

די אוטיות דס"ג **יְהִי וְאֹהֶן**

מיთוק: מוחין **דקטנות דאיתא**,
ב"יד **אות' דס"ג** **גדלות דאיתא.**

מיותק: מוחין **דקטנות דאבא**,
ב"יד **אות' דע"ב** **גדלות דאבא.**

ביהוָה: **יְהִי וְאֹהֶן**
אלֹהִים **אֵימָא** **אֱלֹהִים**
אֱלֹהִים

ביהוָה: **יְהִי וְאֹהֶן**
אֱלֹהִים **אָבָא** **אֱלֹהִים**
אֱלֹהִים

ועונים הקהיל **אמֹן**

בְּתוּיַכֹּן וּבְיוּמִיכֹּן וּבְתוּיַ לְכָל בֵּית יִשְׂרָאֵל בְּעַגְלָא
וּבְזִמְן קָרִיב וְאָמְרִי אָמֹן

המשכנת מוחין: גיר דיניקה דאיתא, לגיר דחג'ת דיעקו"ר,
דיעצירה דז"א דאצלות ודיעצירה התחתונה:

רומז לגיא אמן **יְהִי וְאֹהֶן**

נח"י דרוח דג"ר דיניקה דאיתא **אהיה**

יהוָה

אהיה

יהוָה

אהיה

יהוָה

אהיה

יהוָה

אהיה

יהוָה

אהיה

יהוָה

אהיה

חכמה **אלֹהִים לְמַד רְהִי יְהִי מִם**
בֵּין אֱלֹהִים לְמַד רְהִי יְהִי מִמְּךָ
דעת אֱלֹהִים לְמַד רְהִי יְהִי מִמְּךָ

בינה
שְׁמִינִית

חכמה
יְהִיא

רמז לאוויות המילוי דג' ההין דג' **יְהִיא** הרמזים באמן.

גבורות
מִבְּרָר

חסדים
רְפָא

להמשיך מז"א, שהוא **יהוָה**, הארת המוחין דאיתא עם
 הארת לבושיהם **אהיה** אל הנוקי **אדני**. ומתחברים
אהיה עם **אדני** (גיא אלהים) ונעים **אלֹהִים**,
 ועם כללות ד' השמות והכולל גיא בא"ר אוותיות רבא, כי
 אז נקראת הנוקי בא"ר.

הגדלות **עַלְמִיא** דיניקה **לְעַלְמִים** העיבור

המשכת מוחין: נשמה דאיתא, לבינה יעקו"ר,
דיצירה דז"א דעתיות ודיצירה התחתונה:

נرنח"י נשמה דאיתא **אֲלֵיהֶן**
יְהָהָה

יְהָדָה וְאֹוֹ לְלָתָהָהִי יְהָדָה וְאֹוֹ אֱלֹהָהִי יְהָדָה כ"ח אותן דס"ג

יְתִבְרֵךְ

מיתוק: מוחין גיר דיניקה דאיתא, בכ"ח אותן יהא עד עליmia. ➔

בְּיְהָדָה וְאֹוֹ לְלָתָהָהִי יְהָדָה וְאֹוֹ אֱלֹהָהִי יְהָדָה
חכמה **אֱלֹהָה לְמַדָּה הִי יְהָדָה מִמְּ** בינה **אֱלֹהָה לְמַדָּה הִי יְהָדָה מִמְּ**
דעת **אֱלֹהָה לְמַדָּה הִא יְהָדָה מִמְּ**

בכח כללות מ"ב זה, להעלות יעקו"ר דעשה וייצה דז"א דעתיות, לבריאה. ➔

לְיִשְׁתְּבָחוּ. לְיִתְפָּאֵר. לְיִתְרֹום. לְיִתְגַּשְׁא. לְיִתְהַלֵּר.
לְיִתְעַלֵּה. לְיִתְהַלֵּל

המשכת מוחין: מ"ב דתיבות (ע"י מ"ב אותן) נח"י דאבא, לע"י ונוק' או"א.
⬇️

לפרצוף כתר דהיכל ק"ק נrnח"י דיחידה דאבא **אֲלֵיהֶן**

יְהָהָה

די אותן דע"ב **יְהָהָה**

לפרצוף חכמה דהיכל ק"ק נrnח"י דחיה דאבא **אֲלֵיהֶן**

יְהָהָה

יע' אותן דע"ב **יְהָדָה וְאֹוֹ הִי**

לפרצוף בינה דהיכל ק"ק נrnח"י נשמה דאבא **אֲלֵיהֶן**

יְהָהָה

יְהָדָה וְאֹוֹ לְלָתָהָהִי יְהָדָה וְאֹוֹ לְיָוֹןָהִי יְהָדָה כ"ח אותן דע"ב

בכח כללות מ"ב זה, להעלות ע"י ונוק' או"א דעשה וייצה דז"א דעתיות, לבריאה. ➔

המשכת מוחין: מ"ב דעתיות (ז' ווין) נח"י דאיתא, לו"ז.
⬇️
דיצירה דז"א דעתיות ודיצירה התחתונה:

לפרצוף כתר דז"א דיצירה דז"א נrnח"י דיחידה דאיתא **אֲלֵיהֶן**

יְהָהָה

די אותן דס"ג **יְהָהָה**

לפרצוף חכמה דז"א דיצירה דז"א נrnח"י דחיה דאיתא **אֲלֵיהֶן**

יְהָהָה

יע' אותן דס"ג **יְהָדָה וְאֹוֹ הִי**

נرنח"י דנסמה דאימא **אַהֲרֹן** לפרטוף בינה דז"א דיצירה דז"א
יְהוָה

כ"ח אותן דס"ג **יְהוָה וְאֶלְף הַיְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה**

בכח כללות מ"ב זה, להעלות **וְלֹא** דעשה ויצירה דז"א דאצלות, לבריאה. **↑**

שְׁמִיהָ דְקֹדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא

אָמֵן ועונים הקהיל

לֹאֱלֹהָיָה מִןْ כָּל בְּרִכְתָּא. נְשִׁירָתָא. תְּשִׁבְחוּתָא וּמְלֹאתָא.
לְאִמְרֵץ בְּעַלְמָא

המשכת מוחין: נשמה דאבא, לבינה דא"א ונוק' וישורית,
דיצירה דז"א דאצלות ודיצירה התחתונה:
↓

נرنח"י דנסמה דאבא **אַהֲרֹן**
יְהוָה

כ"ח אותן דע"ב **יְהוָה וְאֶלְף הַיְהוָה יְהוָה וְאֶלְף הַיְהוָה יְהוָה**

בכח כללות מ"ב זה, להעלות **א"א ונוק' וישורית** דעשה ויצירה דז"א דאציז, לבריאה. **↑**

וְאִמְרוּ אָמֵן

המשכת מוחין: ג"ר דיניקה דאבא, לג"ר דחג"ת דא"א ונוק' וישורית
דיצירה דז"א דאצלות ודיצירה התחתונה:
↓

רומז לגיא אמ"ז **יְהִידָה יְהִידָה**

נח"י דרוח דג"ר דיניקה דאבא **אַהֲרֹן**

יְהוָה

אַהֲרֹן

יְהוָה

אַהֲרֹן

יְהוָה

אַהֲרֹן

יְהוָה

אַהֲרֹן

יְהוָה

חכמה **אֶלְף לִמְדָה הַיְהוָה יְהוָה מִם** בינה **אֶלְף לִמְדָה הַיְהוָה יְהוָה מִם** דעת **אֶלְף לִמְדָה הַאֲמֵן יְהוָה מִם**

מיתוק: מוחין **דקאננות דאבא**, בכ"ח תיבות דבינה דאבא. **➔**

בְּיְהוָה וְאֶלְף לִמְדָה הַיְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה

חכמת **אֶלְף לִמְדָה הַיְהוָה מִם** בינה **אֶלְף לִמְדָה הַיְהוָה יְהוָה מִם** דעת **אֶלְף לִמְדָה הַאֲמֵן יְהוָה מִם**

ענין כ' מלך כוח לכהיות במלכים, שהזו למלוכות.
כ' פסוקים: חצ"ד וחג"ת - נכ"ג. כל חד בג' קווים.
לל נקומות - צירור, מהן לכונותם.

יְהֹוָה נָאָתֵן יְהֹוָה נָהָרִי מֶלֶךְ

חכמך	חצ"ד וחג"ת	חכמך	חצ"ד וחג"ת
חסד	לעתיק ונוק'	חסד	לעתיק ונוק'
נלה	ומ"ה ונוק'	נלה	ומ"ה ונוק'
לחצ"ד וחג"ת	(נשמכ) ^③	לחצ"ד וחג"ת	(נשמכ) ^①
(רוח)	לחצ"ד וחג"ת	(רוח)	לחצ"ד וחג"ת

יְמָלֵךְ

מספר מלך מלך ימלך	דעט	מספר נקודות ג'
גני סַבְּזַ זָרְחָרָ	ת"ת	סויות גני יצ"ק
פְּשׁוּטוֹת	יסוד	יאַהֲלּוּחָרִים
חסדיים וגבורות	לחצ"ד וחג"ת	לחצ"ד וחג"ת

שכינכ-מל' דעת'

לְעוֹלָם | יְהֹוָה נָאָתֵן | וְעַד

מלכויות לחצ"ד וחג"ת דיז'ק פלאופיס כנ"ל

יְהֹוָה נָאָתֵן יְהֹוָה נָהָרִי מֶלֶךְ

חכמך	חצ"ד וחג"ת	חכמך	חצ"ד וחג"ת
חסד	לעתיק ונוק'	חסד	לעתיק ונוק'
נלה	ומ"ה ונוק'	נלה	ומ"ה ונוק'
לנכ"י	(נשמכ) ^③	לנכ"י	(נשמכ) ^①

יְמָלֵךְ

מספר מלך מלך ימלך	דעט	מספר נקודות ג'
גני בָּזְבָּזָ פְּכָ	ת"ת	סויות גני יצ"ק
סתומות	יסוד	יאַהֲלּוּחָרִים
גבורות וגבורות	לנכ"י	לנכ"י

שכינכ-מל' דעת'

לְעוֹלָם | יְהֹוָה נָאָתֵן | וְעַד

מלכויות לנכ"י דיז'ק פלאופיס כנ"ל

והמ"כ יהמל פסוק וכיה כ' למך, וכיוון צפראות י"ס ומיל' דעתיך צלופן זה
ויהי ה' מ' יְהֹוָה נָאָתֵן יְהֹוָה נָהָרִי חימא לְמֶלֶךְ עַל כָּל הָאָרֶץ
בְּיֹם הַהְוָא לְהִיהֵ לְהֹוָה נָאָתֵן יְהֹוָה נָהָרִי אַזְׂזָל כהה (ה"ה)
וְכָל כָּלְנוֹת זָה כָּלְלוֹת זָה וְשָׁמוֹ אַזְׂזָל.

ש"ש (פת"ע) י"ח ע"א אותן י'. פת"ע י"ב עד. שע"ר ח'א ס', ח'ב נ"ח. נה"ש מ"א ע"ג. ענ"ה אותן ל"ג.
סידור היר"א. אמרת מארא"ץ ע"ד. שלום וצדקה י"ז ע"ג. אמרורי רשב"י לד"ד ע"ב. באתי לגני ח"א ק"י
ע"א-ב, מ"ג ע"א. חסדי דוד אותן ר'. פאת השדה ס"ז ע"א. מע"א ד' ע"א, ב' ע"ב. שע"ה ב' א'
ע"ד-יפ"ש א' אותן ב'. ע"ח ח'ב ד' ע"ד. פע"ח לד' עד (צמה). סה"ל ע"ב ע"ג. משנת ס"ב ע"ב, ק"י".

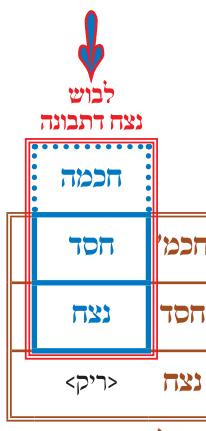
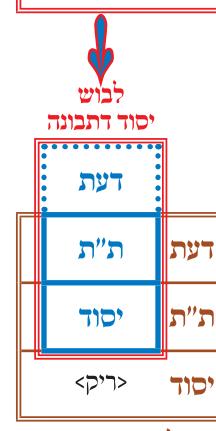
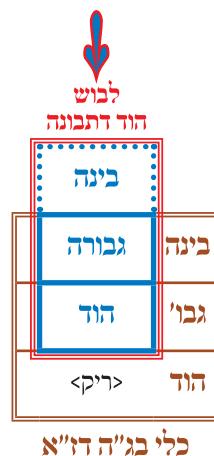
תנה"ם דתבונה (שניהם שהם שלישיים - טיפה גופנית)

ת"ת דתבונה

בפנים, עלים לחץ
העלין כדי להשריר.
מקום לכתר דז"א.

באח', עלים לחץ
התחתון, אין כתר
עצמי לז"א.

מקורות
סידור חול ח"ב דף לג' ע"ב והלאה.
אוצ"ח דף כ"ו ע"ב, אש"ל אות ה'.
שעפ"ה דף כ"ה ע"ג.
ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ב, דף ק"ב ע"א.
שעיר ח"ב שאלה ע"ב וע"ג. ח"א שאלה ס"ד.
אוצ"ח דף לד' ע"א, אש"ל אות ב', ג'.
פת"ע דף י"ז ע"ג אות ב' ד"ה אין תימה.
באתי לגני ח"א דף נ"ב ע"א.
ע"ח ח"ב דף י"ג ע"ב כלל ח'.
עי' ציור סדר לידת וכניסת המוחין בו"א, בעמ' 22.



כניסת מוחין דז"א
לתוכן כל' ז"א,
מלובכים בתוך
נה"י דתבונה,
בתיבת "אחד":

ארבע עניות בציון

1. לפנות מקום לבושים דאי"א לזכור מוחין דז"א.
2. לצורך החלב.
3. גורם לדחיתת הולך.
4. ריבוי אורות (הנה"ד או"א שעלו לת"ת), גורמים לבניית נה"י חדש לאו"א.

הקדמה לכרבנות:

יבואן לזוג כhab"ד (דוחר: ע"י וויק, מ"מ וויק, מ"מ וויק, מ"מ וויק) דע"י ויסקו"ת, דע"י ודאו"א ודזו"ן (דעוי) דעשה דאצלות (4), המלבושים בפרצופים שכגדם בעשיה התחתונה. ולהמשיר מהם (מכחבי' כל') נרנחי' דנה"י (כח"ז) דנפש ומוחין פנימיים ומקיפים (שפע, כה לזר), לכלים חיצוניים דזו"ן (עטיף דלויוט) דכל אחד מהם (בעוי). כדי לבקר (ביחסו מקומו) בירורי כלים חיצוניים (עטיף) ורפ"ח כhab"ד דמלכים דכל אחד מהם. ולהעלוותם עם פנימיות העשיה (4) ונפש שלו. ולכלול ולהעלוותם מהיכל היכלי ז"א דעשה בנו"ל דכל אחד מהם, ולהעלוותם מהיכל להיכל עד הבריאה. וזה ע"י הכרבנות (ליהוּ מוקם).

הקדמה לזרירות:

יבואן לזוג כhab"ד (דוחר: ע"י וויק, מ"מ וויק, מ"מ וויק, מ"מ וויק) דע"י ויסקו"ת, דע"י ודאו"א ודזו"ן (דעוי) דיצירה דאצלות (3), המלבושים בפרצופים שכגדם ביצירה התחתונה. ולהמשיר מהם (מכחבי' כל') נרנחי' דנה"י (כח"ז) דROAD ומוחין פנימיים ומקיפים (שפע, כה לזר), לכלים אמצעים דזו"ן (ילך דלויוט) דכל אחד מהם (בעוי). כדי לבקר (כלוּוֹת) בירורי כלים אמצעים (ילך) ורפ"ח כhab"ד דמלכים דכל אחד מהם. ולהעלוותם עם בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים, עם פנימיות העשיה (4) ויצירה (3) ונפש ורוח שלו. ולכלול ולהעלוותם מהיכל היכלי ז"א דבריאה דרכן בנו"ל דכל אחד מהם, ולהעלוותם מהיכל להיכל עד הבריאה. וזה ע"י הזרירות.

הקדמה ליוצר:

יבואן לזוג כhab"ד (דוחר: ע"י וויק, מ"מ וויק, מ"מ וויק, מ"מ וויק) דע"י ויסקו"ת, דע"י ודאו"א ודזו"ן (דעוי) דבריאה דאצלות (2), המלבושים בפרצופים שכגדם בבריאה התחתונה. ולהמשיר מהם (מכחבי' דנה"י כלה' נרנחי' דנה"י) (כח"ז) דנסמה ומוחין פנימיים ומקיפים (שפע, כה לכל), לכלים פנימיים דזו"ן (כיה' דלויוט) דכל אחד מהם (בעוי). כדי לבקר (יול) בירורי כלים פנימיים (כיה') ורפ"ח כhab"ד דמלכים דכל אחד מהם. ולהעלוותם עם בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים, עם פנימיות ב"יע (4/3) ונפש ורוח ונשמה שלו. ולכלול ולהעלוותם מהיכל היכלי ז"א דבריאה דרכן בנו"ל דכל אחד מהם, ולהעלוותם מהיכל להיכל עד האצלות. וזה ע"י יוצר וק"ש ואמת ויציב.

מקום הבירור	היכל	ספרה	נשמה	נפש	בריאה	ירוצר
שלמים קדשים קלים	העליה קודש	חכ"ד	העליה קודש	רוצון	בריאה	ירוצר
ההתודה ואיל ניר	אהבה	חסד	אהבה	רוצון	יצירה	זרירות
זבחו שלמי ציבור	גבורה	זכות	גבורה	זכות	יצירה	זרירות
חטא הצבור והיחיד	העליה קודש	רוצון	העליה קודש	רוצון	יצירה	זרירות
פרים הנשפטים	אהבה	נשמה	אהבה	רוצון	עשיה	קרבנות (משניות)
אייזהו מקום	יסוד ומלכות	לבנת הספר	יסוד ומלכות	לבנת הספר	יסוד ומלכות	עשיה

איזה מקום: היכל לבנת הספר - יסוד ומלכות דז"א דעשה: יכין להעלות פנימיות עשרה דאיילות, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשרה דאיילות, פנימים ומkipim, להיכל לבנת הספר יסוד ומלכות דז"א דעשה דכל פרצוף.

ולברר חלקו יסוד ומלכות דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאיילות ודעשה התחתונה.

ולהעלותם ליסוד ומלכות דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דעשה דאיילות המלבושים בעשרה התחתונה, ולזוגם (עו"ג).

ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרחה"י דנפש (לבירורים הנ"ז שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ז).

פרים הנשרפים: היכל עצם השמים - הו"ד דז"א דעשה: יכין

להעלות פנימיות עשרה דאיילות, ובירורי יסוי"מ דהיכל לבנה, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשרה דאיילות, פנימים ומkipim, להיכל עצם השמים הו"ד דז"א דעשה דכל פרצוף.

ולברר חלקו הו"ד דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאיילות ודעשה התחתונה.

ולהעלותם להו"ד וא"ו נוק' וע"י נוק' דעשה דאיילות המלבושים בעשרה התחתונה, ולזוגם (עו"ג).

ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרחה"י דנפש (לבירורים הנ"ז שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ז).

חטא: היכל נוגה - נצח דז"א דעשה: יכין

להעלות פנימיות עשרה דאיילות, ובירורי יסוי"מ והו"ד נצח דהיכלי לבנה ועצם השמים, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשרה דאיילות, פנימים ומkipim, להיכל נוגה נצח דז"א דעשה דכל פרצוף.

ולברר חלקו נצח דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאיילות ודעשה התחתונה.

ולהעלותם לנצח דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דעשה דאיילות המלבושים בעשרה התחתונה, ולזוגם (עו"ג).

ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרחה"י דנפש (לבירורים הנ"ז שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ז).

העליה: היכל הרצון - ת"ת דז"א דעשה: יכין

להעלות פנימיות עשרה דאיילות, ובירורי יסוי"מ והו"ד נצח דהיכלי לבנה ועצם השמים נוגה, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשרה דאיילות, פנימים ומkipim, להיכל הרצון ת"ת דז"א דעשה דכל פרצוף.

ולברר חלקו ת"ת דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאיילות ודעשה התחתונה.

ולהuplesם לת"ת דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דעשה דאיילות המלבושים בעשרה התחתונה, ולזוגם (עו"ג).

ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרחה"י דנפש (לבירורים הנ"ז שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ז).

ובHi שלמי ציבור: היכל זוכות - גבורה דז"א דעשה: יכין

להעלות פנימיות עשרה דאיילות, ובירורי יסוי"מ והו"ד נצח ות"ת דהיכלי לבנה ועצם השמים נוגה ורצון, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשרה דאיילות, פנימים ומkipim, להיכל זוכות גבורה דז"א דעשה דכל פרצוף.

ולברר חלקו גבורה דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאיילות ודעשה התחתונה.

ולהuplesם לגבורה דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דעשה דאיילות המלבושים בעשרה התחתונה, ולזוגם (עו"ג).

ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרחה"י דנפש (לבירורים הנ"ז שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ז).

התודה ואיל ניר: היכל אהבה - חסיד דז"א דעשה: יכין

להעלות פנימיות עשרה דאיילות, ובירורי יסוי"מ והו"ד נצח ות"ת גבורה וחסיד דהיכלי לבנה ועצם דשים נוגה ורצון זוכות, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשרה דאיילות, פנימים ומkipim, להיכל אהבה חסיד דז"א דעשה דכל פרצוף.

ולברר חלקו חסיד דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאיילות ודעשה התחתונה.

ולהuplesם לחסיד דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דעשה דאיילות המלבושים בעשרה התחתונה, ולזוגם (עו"ג).

ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרחה"י דנפש (לבירורים הנ"ז שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ז).

שלמים: היכל ק"ק - כח"ד דז"א דעשה: יכין

להעלות פנימיות עשרה דאיילות, ובירורי יסוי"מ והו"ד נצח ות"ת גבורה וחסיד דהיכלי לבנה ועצם השמים נוגה ורצון זוכות ואהבה, ונפש שלו (של המכוון), וחיצניות עשרה דאיילות, פנימים ומkipim, להיכל ק"ק כח"ד דז"א דעשה דכל פרצוף.

ולברר חלקו כח"ד דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשה דאיילות ודעשה התחתונה.

ולהuplesם לכח"ד דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דעשה דאיילות המלבושים בעשרה התחתונה, ולזוגם (עו"ג).

ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרחה"י דנפש (לבירורים הנ"ז שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ז).

הלוּ נפְשֵׁי: היכל מלכות - מלכות דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשרה ויצירה דאצילות, ונ"ר שלו (של המכון), וחיצניות עשרה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל מלכות מלכות דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי מלכות דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלוותם למלכות דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דיצירה דאצילות המלבושים ביצירה התחתונה, ולזוגום (עו"ג).

ולחמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרחה"י דנה"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ג).

כ"טו: היכל לבנת הספר - יסוד ומלכות דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשרה ויצירה דאצילות, ובירורי מלכות דהיכל מלכות, ונ"ר שלו (של המכון), וחיצניות עשרה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל לבנת הספר יסוד ומלכות דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי יסוד ומלכות דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלוותם לשוד ומלכות דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דיצירה דאצילות המלבושים ביצירה התחתונה, ולזוגום (עו"ג).

ולחמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרחה"י דנה"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ג).

בשוקי האיש: היכל עצה"ש ונוגה - הود ונצח דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשרה ויצירה דאצילות, ובירורי מלכות ויסו"מ דהיכלי מלכות ולבנ"ה, ונ"ר שלו (של המכון), וחיצניות עשרה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל עצה"ש ונוגה הוד ונצח דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי הוד ונצח דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלוותם להוד ונצח דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דיצירה דאצילות המלבושים ביצירה התחתונה, ולזוגום (עו"ג).

ולחמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרחה"י דנה"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ג).

מן השמיים: היכל הרצון - ת"ת דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשרה ויצירה דאצילות, ובירורי מלכות ויסו"מ והוא"ג דהיכלי מלכות ולבנ"ה, ועזה"ש ונוגה, ונ"ר שלו (של המכון), וחיצניות עשרה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל הרצון ת"ת דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי ת"ת דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלוותם לת"ת דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דיצירה דאצילות המלבושים ביצירה התחתונה, ולזוגום (עו"ג).

ולחמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרחה"י דנה"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ג).

עם קרויבו: היכל זכות - גבורה דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשרה ויצירה דאצילות, ובירורי מלכות ויסו"מ והוא"ג ות"ת דהיכל מלכות ולבנ"ה ועזה"ש ונוגה ורצון, ונ"ר שלו (של המכון), וחיצניות עשרה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל זכות גבורה דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי גבורה דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלוותם לגבורה דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דיצירה דאצילות המלבושים ביצירה התחתונה, ולזוגום (עו"ג).

ולחמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרחה"י דנה"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ג).

בקהיל חסידים: היכל אהבה - חסד דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשרה ויצירה דאצילות, ובירורי מלכות ויסו"מ והוא"ג ות"ת וגבורה דהיכלי מלכות ולבנ"ה ועזה"ש ונוגה ורצון זכות, ונ"ר שלו (של המכון), וחיצניות עשרה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל אהבה חסד דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי חסד דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלוותם לחסד דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דיצירה דאצילות המלבושים ביצירה התחתונה, ולזוגום (עו"ג).

ולחמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרחה"י דנה"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ג).

הלוּ אל בקדשו: היכל ק"ק - כח"ד דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצוניים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשרה ויצירה דאצילות, ובירורי מלכות ויסו"מ והוא"ג ות"ת וגבורה וחסד דהיכלי מלכות ולבנ"ה ועזה"ש ונוגה ורצון אהבה, ונ"ר שלו (של המכון), וחיצניות עשרה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל ק"ק כח"ד דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי כח"ד דכח"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלוותם לכח"ד דאו"א וא"ו נוק' וע"י נוק' דיצירה דאצילות המלבושים ביצירה התחתונה, ולזוגום (עו"ג).

ולחמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרחה"י דנה"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזרם למקוםם בז"ג).

יוצר או: **היכל לבנת הספר** - יסוד וממלכות דז"א דבריאה: יכין להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים אצילות, עם פנימיות בי"ע אצילות, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצונית בי"ע אצילות, פנימים ומkipim, להיכל לבנת הספר יסוד וממלכות דז"א דבריאה דכל פרצוף. ולברר חלקו של דחabit' דמלכים דכל פרצוף, דבריאה אצילות ודבריאה התחתונה. ולהעלותם ליסוד וממלכות דאו"א וא"א ונוק' וע"י ונוק' דבריאה אצילות המולבשים בבריאת התחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרנה"י דנשהמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהזירם למקום בו"ז).

אל ברוך גדול: **היכל עצם השמים** - הווד דז"א דבריאה: יכין להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים אצילות, עם פנימיות בי"ע אצילות, ובירורי יסוי"מ דהיכל לבני"ה, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצונית בי"ע אצילות, פנימים ומkipim, להיכל עצם השמים הווד דז"א דבריאה דכל פרצוף. ולברר חלקו הווד דחabit' דמלכים דכל פרצוף, דבריאה אצילות ודבריאה התחתונה. ולהעלותם להווד דאו"א וא"א ונוק' וע"י ונוק' דבריאה אצילות המולבשים בבריאת התחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרנה"י דנשהמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהזירם למקום בו"ז).

לאל ברוך: **היכל נוגה** - נצח דז"א דבריאה: יכין להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים אצילות, עם פנימיות בי"ע אצילות, ובירורי יסוי"מ והווד דהיכלי לבני"ה עצם השמים, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצונית בי"ע אצילות, פנימים ומkipim, להיכל נוגה נצח דז"א דבריאה דכל פרצוף. ולברר חלקו נצח דחabit' דמלכים דכל פרצוף, דבריאה אצילות ודבריאה התחתונה. ולהעלותם לנצח דאו"א וא"א ונוק' וע"י ונוק' דבריאה אצילות המולבשים בבריאת התחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרנה"י דנשהמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהזירם למקום בו"ז).

המחדש בטובו: **היכל זוכות** - גבורה דז"א דבריאה: יכין להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים אצילות, עם פנימיות בי"ע אצילות, ובירורי יסוי"מ והווד ונצח דהיכלי לבני"ה עצם השמים וኖגה, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצונית בי"ע אצילות, פנימים ומkipim, להיכל זוכות גבורה דז"א דבריאה דכל פרצוף. ולברר חלקו גבורה דחabit' דמלכים דכל פרצוף, דבריאה אצילות ודבריאה התחתונה. ולהעלותם לגבורה דאו"א וא"א ונוק' וע"י ונוק' דבריאה אצילות המולבשים בבריאת התחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרנה"י דנשהמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהזירם למקום בו"ז).

אהבת עולם: **היכל אהבה - חסד דז"א דבריאה**: יכין להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים אצילות, עם פנימיות בי"ע אצילות, ובירורי יסוי"מ והוא ונצח וגבורה דהיכלי לבני"ה ועצם השמים וኖגה וזכות, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצונית בי"ע אצילות, פנימים ומkipim, להיכל אהבה חסד דז"א דבריאה דכל פרצוף. ולברר חלקו חסד דחabit' דמלכים דכל פרצוף, דבריאה אצילות ודבריאה התחתונה. ולהעלותם לחסד דאו"א וא"א ונוק' וע"י ונוק' דבריאה אצילות המולבשים בבריאת התחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרנה"י דנשהמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהזירם למקום בו"ז).

אמת: **היכל הרצון - ת"ת דז"א דבריאה**: יכין להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים אצילות, עם פנימיות בי"ע אצילות, ובירורי יסוי"מ והוא ונצח וגבורה וחסד דהיכלי לבני"ה ועצם השמים וኖגה וזכות אהבה, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצונית בי"ע אצילות, פנימים ומkipim, להיכל הרצון ת"ת דז"א דברeah דכל פרצוף.

ולברר חלקו ת"ת דחabit' דמלכים דכל פרצוף, דבריאה אצילות ודבריאה התחתונה. ולהעלותם לת"ת דאו"א וא"א ונוק' וע"י ונוק' דבריאה אצילות המולבשים בבריאת התחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרנה"י דנשהמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהזירם למקום בו"ז).

עורת: **היכל ק"ק - כחbit' דז"א דבריאה**: יכין להעלות בירורי כלים חיצוניים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים אצילות, עם פנימיות בי"ע אצילות, ובירורי יסוי"מ והוא ונצח וגבורה וחסד ת"ת דהיכלי לבני"ה ועצם השמים וኖגה וזכות אהבה ורצון, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצונית בי"ע אצילות, פנימים ומkipim, להיכל ק"ק כחbit' דז"א דברeah דכל פרצוף. ולברר חלקו כחbit' דחabit' דמלכים דכל פרצוף, דבריאה אצילות ודבריאה התחתונה. ולהעלותם לכחbit' דאו"א וא"א ונוק' וע"י ונוק' דבריאה אצילות המולבשים בבריאת התחתונה, ולזוגם (עו"נ). ולהמשיך מהם חלקו מוחין פנימים ומkipim, עם חלקו נרנה"י דנשהמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהזירם למקום בו"ז).